

最

◀ 第十六號 ▶

日三廿月七年二十

癸亥年六月初十日

分二洋售●張四號本

■本報辦法

本刊以提倡小說藝術爲主旨。現在開日  
一刊。常刊四張。增刊無定。

■ 本報價目

本報零售份函售二分。定購每月大洋三角。  
全年大洋三圓。寄費在內。本外埠一律。

■ 本報廣告刊例

封面長行二行起碼。每行每號三角。普通地位全版劃分八格。每格每號一圓。

■ 本報發行所

上海新碼頭裏小橋頭銘新里良辰好友社

良辰好友社  
廉價四十天

將至八月廿三日（即陰曆七月十二日）止。各物一律廉價。

意注意注

(一)本社之出版物。平日所售實價。已極低廉。此次廉價。復照實價對折六折不等。可謂廉之又廉。即最小報亦在廉價之列。誠一時難得之機會。

(二)廉價期內。寄費一律免加。減輕主顧之擔負。尤見優待之誠意。

(三)凡向本社直接交易。乃得享受廉價之優待。函購郵票十足代現。郵匯尤安。遠道者。幸勿以函購手續為煩。而坐失機會。

(四)此次廉價。乃供暑期中之爭先快購。以資推廣。期限只有四十天。限滿決不展期。幸勿觀望自誤。

▲上海南市新碼頭裏小橋頭銘新里良晨好友社啓

▲上海新碼頭銘新里良晨好友社啓

▼定閱最小報全年自第一百八十號起至

▼先購第一號至第六十號

▼零配  
最己小出報之  
滿十份以上

短強  
篇柳  
小繡  
說最  
集近

十七年後的

會小說集 愛个絲光

雜作集  
綠窗潑墨

六十卷 篇一百  
萬奇全書

合名  
撰家  
良晨

合想派  
理撰新  
合撰趣

偵探 3. 黨

美術  
良辰美景

信箋 良辰美景

[illegible]



短篇小說

美國短篇小說大王歐亨利（O. Henry）的作品。傳頌全球。不待贅引。最近有歐氏的未刊稿發表出來。由本報自第六十五號起。陸續譯載。請讀者注意。

▼纏夾二

(美國歐亨利著) 朱維基譯

幾個月前。好斯頓地方有一個賽馬者娶了妻子。他又很誇耀。因為他有一頭出色的牝駒。年才二歲。在一點零九分鐘中。可跑五否郎半的路程。(furlong 尺度名英里八分之一。)他還望伊在下次賽馬

場裏能夠進步呢。他用妻子的名字去名這頭牝駒。他倆都是他心愛的。昨天一個郵差在他面前跑過。見他很願意講話。

他說道：『不錯。我確是旦克薩斯省裏最快樂不過的人了。卑西和我現在一同管理家事。一切都很快安穩了。我那頭牝駒還要做出驚人的事來。卑西對伊很有興趣。同我一樣。你曉得我是用妻子名字去名伊的。伊是頭純種的良馬。我告訴你罷。看伊在家四面奔跑。很有趣。』

『這句話是說誰啊。那牝駒嗎？』  
『胡說。是我妻子。下次卑西去的時候。伊要賭賽十二打羊皮手套呢。我祇有一點反對伊。伊去的時候。我祇有一點反對伊。伊去的時候。我祇有一點反對伊。』

候。頭在一旁。兩腿交叉。拉去伊的腳壳。」

「胡說。你什麼如此的不解事。我  
說的是那牝駒呀。我最喜歡我的  
朋友詢問卑西。伊將要變成一件  
嗜好物了。我也是很費力去得到的。  
伊一些不間斷地奔跑二次。」  
「你意思是那牝駒嗎。」

「你意思是那牝駒嗎。」

『胡說。是我的妻子。昨天我同卑西出外騎那牝駒。卑西是一朵雛菊。伊一肩稍高聳。一腿稍僵硬。但伊的風頭却不錯。你以爲伊的背怎樣？』

『真的。我我從來沒有這個榮耀得見尊夫人。但我一些不疑——』

『你在講什麼？我意思是那牝駒。』

■最小第六十九號

第一張

良晨好友社印行

■最小第六十九號

第一張

良晨好友社印行

賽馬的時期剛在我們結婚的週年紀念日。這次賽馬一定是很可以注意的。你曉得我們才結婚了一年呢。我希望卑西做出驚人的事來。這裏將要有一個新來者。我們很有興地盼望着。你定須出來看我們第一件事情。』

『我我我一定很不文雅。——你一定要原諒我。我從來不曾見過這類事情。我我——』

『哦。賽馬沒有什麼不好的事情。確是一種很好的遊戲呢。現在講得太久了。我須要去把卑西牽出來。稍微使他出一點汗。』

▼夜啼郎

葉克鈞

「姆媽啊。：我下次不做。：姆媽。：姆媽。：我下次不了。：姆。：」

痛啊。姆媽啊。……痛啊。』這樣慘呼的孩兒的哭聲。接一連二的送進我的耳裏來。不由得放棄了正在進行的事。豎耳靜聽了。顧望窗外。完全是可恐怖的黑暗。慘聲雜在黑暗裏。更覺得說不出的恐怖。我一面靜聽。一面想道。孩兒既討饒了。可不用再打。何以定要打呢。做未曾受過教育的父母的兒子。真時常要受着非人道的待遇。奇怪得狠。我連續下去想的。是將來我做父時。定不這樣待遇我的兒子。也不許做母親的這樣待他們。我定……啊！他的聲音啞了！……我聽見了那兒的啞的慘呼聲以後。間斷了以前的想。這樣想。我立刻覺得什麼似的。立起身來跑向窗

口處。探身出去。向西望。因爲這時我已聽出這是西鄉張兒的哭聲。然而那能看見呢。那能止住他們不再打呢。他們是屋裏打。大門又關着。我一些兒影跡都沒有瞧見。正在我奇怪什麼沒有人來勸的當兒。我聽見勸解人的聲音了。

「嫂嫂。：饒了他這次罷。他以後決不敢再做了。：祥生啊。你下次再幹這種事麼。」

一個啞而無力的聲音回答道：『不……不了。決決決不了。』

明天。我聽見四週鄰人都說：『昨夜張家祥生又招他後母的毒打。爲的是拖了他後母的椅子。出來乘風涼。』

▼西洋貨

王國棟



◎張枕綠最近小說集

# 十七年後的

實價每冊  
大洋七角  
現在廉價

## 內容廿六 篇目錄

十七年後的一吻  
燈前之酒  
一轉念間  
榮譽與健康  
影上爪痕  
兩父之間  
同夢  
衾底良心  
窗外之人  
可憐的劣子  
一塊肉  
操縱  
婦人之言  
謠言  
悔悟  
小別七日  
一年辛苦爲誰忙  
陽春殘華  
目前  
隔室  
藝術與慈愛  
美境的破滅  
雪宵匠翻  
診費  
毀譽  
吊偶

## 十七年後的之一頁縮影

此書內容各篇。作法新穎。何海鳴先生論爲得歐化之精髓。而割棄皮毛者。描寫之妙。能令人笑。令人哭。令人如癡如醉。即其外表。亦有可言。(一)書作橫式。若眼簾然。非常特別。(二)銅版紙六張。刊印張君著作時。搜想時。小憩時。及其家庭佈置等照片。復刊張君墨蹟。(三)全書用瑞典紙。以昭鄭重。(四)逐頁圍花邊。逐行夾點線。精美無出其右。備此一冊。勝備他書萬卷矣。

▲上海良晨好友社發行

# 每冊四角

●劇本。伊與伊。新娘怎樣的美麗。酒有怎樣的香。伊呆呆地不作一聲。伊的女兒把話講完了。伊還側耳聽着。只覺出神。

從此對峙將沒的時候。寂寞河旁。又添了一種點綴。品。就是那新婚夫婦的並肩雙影。柏夫人每從隔河的玻璃窗中。隔着紗幔向外偷看他倆。常見他倆手牽手。口吻微動。一舉手。一投足。在都含情意。有時兩人隱身在大柳樹背後。走得格外相近。動作却看不清楚。柏夫人也不忍細觀。勉強掉轉頭來。恰巧伊女兒的目光對準伊的面龐。使伊不得不低下頭去。如此情形。不止一次。弄得露齒也莫名其妙。

(二)書

一個月中。這寂寥村中來往的信件。也不滿二十封。所以郵差每天算有兩班。却走得很快。有要寄信



一條鬧街旁的水門汀上。有一個俄難民。手內握着幾瓶花露水。在那裡兜售。

「好：好：：花露水。：：一角買一瓶。：：」他操着不中不西的聲音喊着。

許多的人圍着他。個個眼含詫異之色向他望。內中有幾個人說。『這是西洋貨。一定好的。』

「買啊！買啊！」大家很喧鬧的爭着買。頃刻而盡。

▼神祕的時鐘（續）張枕綠  
今天。他要動身回城去了。這個最大的疑團。不得不隨地迅速解釋。於是他在吃早飯時。問他乳母的兒子。『你家什麼不備一只鄉式的鐘。』

乳母的兒子對他睜眼直望着。沒有回話。乳母接口答道。『鄉間沒有鐘的。』



哲生面孔一紅。但仍鼓勇問道。『我每晨聽得很多鳴聲。鳴有定時。難道那是別種東西麼。』

乳母究竟是四十多歲了。想了一想笑說道。『莫非是鷄鳴之聲。』可惜哲生是不大懂得人事的。他似乎有些不信道。『什麼。就是我們家裡時常吃的那種鷄麼。我很想一看。』

吃罷了早飯。乳母的兒子領他到相距不滿百步的一家去看鷄。那時雞不鳴了。他仍很疑惑。便出了

兩塊錢。把一頭雄雞買了。教他同伴把雞搭回去。他改主意明天回城。預備明晨一驗雞聲。

明晨。那天聽得的雞聲。近在咫尺了。哲生一骨碌爬起身來。輕步走到置雞之處。正見籠內的雞。引吭長鳴。他不禁喜歡得拍起手來。下午。他辭別他的乳母。因為前天已有從城市下鄉的人。帶口信說他家中要他回去。乳母也知道。所以不十分挽留他。他教乳母把那頭雞裝入荷包。預備帶到城市裏去。乳母以為城中不缺雞。不必遠道很費力的帶去。但他不便明說自己的用意。只說這頭雞特別好玩。他所喜歡。預備帶回家去畜養。到底乳母照他所說的辦了。

■最小第六十九號

第二張

良晨好友社印行

■最小第六十九號

第二張

良晨好友社印行

紳繩穿在荷包口。雞頭露出包外。還有一籃鄉下禮物。是乳母孝敬老東家的。這兩件東西。都由乳母攜着。伊陪送哲生回家。一路上哲生快活非凡。他想把這件鄉間的活動時鐘。顯炫於家人之前。滿懷為喜氣所充塞。三里的路程轉瞬間完了。

到了家中。哲生不管旁的一切。先去解開荷包的草繩。忽然他喊出聲來。原來那雞身是沉重的。路走得長了。荷包口的草繩愈提愈緊。已把雞頸扣切而死。於是這件神祕的時鐘。變了無用的廢物了。哲生氣得話都說不出來。但是後來他對於研究這種時鐘的興趣已沒有了。不曾重去留意。他也不把

這事告訴別人。所以在他心裏。或還把那頭雄雞。認做神祕的時鐘呢。（終）

### 關於小說之文

#### 談談長篇小說

朱孝文

現在的長篇小說。大都有二樁缺點。第一是作者不能一氣做成。或是一回一撰。或是日撰千言。其中漏洞訛誤。就在所不免了。第二是佈局鬆懈。不團結。不精密。往往一個人物。只寫了一二回。便再不提及。又寫到別一個人物上去了。這大概也由于事前沒有預備的緣故。還望諸作家留心一些。做些

真有藝術價值的長篇小說出來。使長篇小說不致無形消散才是。有人以為長篇小說要淘汰了。其實長篇小說果真的不好。那是決不會淘汰。即短篇小說。要是做的不好。也要淘汰。不觀紅樓水滸等名作。至今看的人。比短篇小說要多幾倍。

雜誌裏登載長篇小說。我以為宜于多登回数。不宜多登篇數。使一篇長篇能于數期或是數個月內登完。然後再登一種。讀者既容易記憶。而又易讀完。作者也可以專心。不致有一時作幾篇的紛擾。一般愛讀雜誌的諸君。也和我表同情嗎。



## 萬奇全書

此書內容·搜集泰西又奇又趣的實事實情·共一百六十件·編成一冊·令人讀了·便不拍案稱奇·也要嘖嘖稱怪·好奇者快讀此奇書

▼廉價每冊大洋一角四分  
▼上海良晨好友社發行

### ◀目摘說小容內▶

狗與婢	張枕綠	每部三
不如死	周瘦鵑	冊。廉
舊情書	張枕綠	價大洋
這朋友娶過妻了	張枕綠	七分。
不幸的好消息	張任月	面購寄
換字黨	張任月	費不加
心骨頭的講究	張任月	郵票
一個私逃的店徒	張任月	通用。
一封血和淚的信	張任月	

上海良晨好友社發行

## 綠窗潑墨

◎久已馳名的枕綠雜作集  
◎內容小說筆記詩文俱有

▼全書一百頁廉價一角四分  
▼寄費不加良晨好友社發行

## 新趣味

朱天石著。內容劇本十七種。廉價每冊祇售大洋七分。寄費不加。此書最新出版。▼上海良晨好友社發行

## 愛個絲光

是張枕綠的小說集

### ■內容

夥友之面·畢業文憑之代價·電光裏·將來國民之母·牌與爺·無錢之罪等十三篇。

### ■點綴

瘦鵑作序·鈍根題簽·丁悚繪X光照魅圖封面。

### ■廉價

每冊祇售大洋一角四分。

### ■發行所

上海良晨好友社。

## 良晨

撰述者 張枕綠張舍我何海鳴徐卓呆周瘦鵑胡寄塵范烟橋諸君。

內容 短篇小說約三十篇。雜作二十餘篇。

廉價 每部五冊。祇售大洋一角四分。寄費不加。

發行所 上海良晨好友社。

### 理想派將來的舞臺上

朱天石著。內容劇本十七種。廉價每冊祇售大洋七分。寄費不加。此書最新出版。▼上海良晨好友社發行





閑文欄爲助讀者興趣而設。容載俏皮論文。遊記。事記。專談。專評。詩詞。笑話。種種小品文字。並編種種插畫。讀者可隨意投稿。開文欄內附有一談言微中。一個小欄。專備讀者以疑難事件。投函質問。由編者爲之解答。

們自己命令自己。也不見得遵照奉行呢。休休。

### ▼談評

明臨川傳平叔占衡。弱冠而風氣雋上。嘗戲爲談評曰。徐若水如深淵大澤。初無虛滿。劉文伯如膏霖入畝。徐疾相更。吳允奇如武后宣淫。但恨其少。又如劉雍嗜痂。不恤他人流血。李至貴如無當之管。萬石難盈。劉武叔如初習蒼鷹。一往迅擊。周子會如饑馬覓芻。蹄留不馴。又如席間鬥犬。真令四座縮足。徐伯子如勇卒趨焚。頭額無恙。張八和如人面瘡。日食四兩肉。雖費用不多。而求取可厭。周開甫如輝煌霍閣。恒慮惠後。又如往卒無級。收骨而已。李蓋卿如千里馬

### ▼可休之命令

張枕綠

講到民國時代的廢帝。所有論旨。理應成爲強弩之末了。但是年紀輕輕的傳儀。立意把太監們驅逐。竟被他驅逐掉了。講到民國的大總統。所謂最高的一件東西。理應令出如山了。但是中華民國的

總統。恐怕下令拍死一個蒼蠅。也要先向別人通過才行呢。一般遺老及專制觀念未除的老百姓。觀此現象。豈不要說。還是有皇帝的好。就是一般思想簇新的人才。也能不感慨系之麼。弄到現在。命令的形式也不存了。所謂命令。不過一千人聊以解嘲罷了。我看他

### ■最小第六十九號

第三張

良晨好友社印行

### ■最小第六十九號

第三張

良晨好友社印行

颯。有足無塵。又如羊角風起。鉅野爲墟。又如措大噉蔗。欲滓成粉。席弼可如腹臍似口。不能容受。又如進兵咸陽。但阻函谷云。氣格清靈。比喻可嘆。不減晉人排調。老饕讀之。當有得色。

### ▼胡雪巖之豪舉

葉晴川

胡大先生做壽。菱白船中之船娘齊來祝壽。數在千外。胡除每名給車馬資十元外。復論姿色評定甲乙。各賞以金珠翠玉等飾物。得重賞之一人。名曰童夜仙。獲有真珠頭面一付。黃金腳鐲一對。計值在三千金以上。夜仙蒙賞之緣由。因胡不但愛姿色。且最愛婦人小足。粥粥羣雌

莫愁湖全景 (攝近最基維)



中。適該船娘之小足。三寸窄窄。而貌亦出衆。故大爲胡所激賞。并親手將脚鐲套於夜仙一掬蓮鈎之上。曰。脚鐲。吾表其足之小也。珠頭面。吾表其貌之美也。當時姊妹行見者。莫不羨之。有人紀以詩云。一握魂銷貼地蓮。相逢青眼便登天。黃金脚鐲真珠兜。羨煞頭名童一夜仙。蓋誌實也。

### ▼莫愁湖

陸二瞻

小菴背後枕湖樓。入檻清涼山翠浮。弔古吾來愁似海。湖名題起更添愁。異姓中山畫冕旒。勝基天子亦風流。江山代識搖蘆荻。兒女英雄合一樓。



## 素

素精乃素果素菜之精華已  
經上海醫院醫務長夏慎初  
先生給予證書保證淨素純  
潔有益衛生之品復經社會  
名人保證認為養生健胃之  
和味料家居旅行送禮宴會  
均甚相宜

功效 調羹引味 養胃補生  
優點 完全淨素 毫無腥味

滋養豐富 裝璜典雅  
價目 小瓶三角 大瓶六角  
各大南貨食物店均有經售

上海北京路敦貽里

大純公司謹啓

電話中央七九三八

## 精

### □尊處亦需印刷否？

良晨好友社承印部。承印書籍報章。一切零星印  
件即日承印。排式美觀。印刷清晰。出貨迅速。定  
價低廉。約期不誤。外埠委印。代為細校。郵送之  
費。敝處擔任。有意委印者。請將需印之件。加以說  
明。函寄新碼頭裏良晨好友社承印部。當即開呈估  
價單。商訂辦理可也。（本埠親臨面洽尤妙）

### □代售

盍簪雜誌第一期已出版。丁悚畫仕女  
封面。三色版精印。內有舍我卓呆諸名  
家之作。每冊實價大洋一角二分。最短  
之短篇小說。係集胡寄塵先生所著而  
成。每冊實價大洋三角。良晨好友社代  
售。

### 別開生面的

### 罐頭食物

冠生園罐頭菓汁牛肉。

送禮欸客。佐餐下酒。旅

行路菜。美味馨香。食之

快樂無上。

每罐大洋三角五分。

各處均有代售。

發行所 上海九畝地

## 冠生園

小地位

本報劃出小地位。專備發載通信、徵求、發售  
書報、種種簡短文字。每五十字收費大洋一  
角。字數加多。或連登數號。均照加。不滿五十  
字。亦作五十字計算。▼良晨好友社白

### ▼天白徵求小小說

鄙人現擬編行小小說集。體例不限。現正徵求著  
作。每篇以三百字為限。如海內鴻文賜賜珠玉。無  
任歡迎。惟須新著。舊稿不錄。一經選載。酌酌贈  
品。稿寄本埠望平街二零三號樓上工商新聞報社  
鄙人收可也。

### 星海

星報出滿半年譽遍全國購者紛來故  
所餘無多近彙訂二十冊封面由范烟  
橋親筆題簽僅售半元一冊郵費不取有海鳴瘦鵲枕  
綠芙孫若狂紅蕉天笑天台山農枕亞明道寄塵楓隱  
民哀天嘯騰虛小青丹翁指嚴雙熱逸梅諸君之著作  
蘇州溫家岸星社發行



風梳水面動微瀾。養鴨家家打竹欄。二十四窗齊吊起。烟波無限鏡中看。

對枕線講肚痛的話。徐卓

「猜中了會肚子痛。」此話只有蘇州人曉得。無怪你不知道。然而上海

的「非蘇州人」。懂得這句話意的也不少。這都是在做同鄉所開設的妓院中學來。所以在某種社會上。此話也流行着。菊高雖是吳江人。從此要永久住在蘇州。那就

不能不從蘇俗。讓他痛一下罷。枕線道。你不知解釋。我還有明

白。經你一加解釋。我益發糊塗了。你不笑我是個卓卓的呆人麼。

殤嬰統計 田鳴皋

在法國。平均每四分鐘內。死一年

未週歲之嬰孩。若由此數推算之。則每點鐘死十五孩。而每日死三百六十孩。積之一年。其數可驚。蓋十三萬一千四百孩也。

卡黨小傳 黃轉陶

沈家驥。字仲雲。吳縣人。曾卒業於吾蘇之第二中學。去歲。於天笑

之「星期」雜誌中。君即嶄然露頭角。著短篇小說頗多。前小申報之「小說特刊」。今之「半月」「家庭」等。亦時載君小說也。雜文不作。專致力於小說。尚描寫。精細神妙。百讀不厭。小說家前輩天笑氏極稱之。予輯「虎林」。得其至友夢凡之介。結為神交。君年約二十餘。聞曾劫歷情場。墨遭敗北。因

絨口不談情。然每於小說間。露其悲懷而不自覺也。虎林」中君曾惠「淚痕」短篇小說。沈痛悽惻。感人淚下。附書囑勿加竄改。因非出自虛構。豈夫子自道乎。性怪癖。書法豪放。然力透紙背也。近執事於隴海鐵路云。

張無諍

張無諍。湖南人。吾黨中偵探小說之聖手也。其理想之徐常雲偵探案。佈局之妙。幾可與東方福爾摩斯相頡頏。星期」半月」中刊之最

多。喜諍。函札間常肆其孩子氣。書法遒勁力。宗顏魯公得神髓。北魏尤其擅也。近頗致力長篇偵探。蘭友」所刊之「十八號」。堪稱佳構。現年僅十七耳。

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行

李伊涼

李大可。署伊涼。安徽人。為蘭社杭黨中之資格最老。所著小說甚多。「星期」「半月」「遊戲世界」均有所載。書法亦頗純熟。通函恂恂有儒者氣。近撰長篇小說「荒唐小史」刊「蘭友」。極有價值者也。

朱智先

朱智先。鎮江人。著作雖多。然未嘗有滿千字者。愈短愈精。今所盛行之小小說。即君創始也。繼而起者為「半月」間之小松君。顧君自謙。每謂非已所創。君稿「自由談」「最小」中。刊之最。多。「半月」「禮拜六」中。間亦有之。吾國小說史上。君實重要人物也。所著小小說。尚寫實。描摹環境逼迫之作。

函牘往返

枕線先生有道。夙佩鴻作。未遂瞻韓。為恨。歷見各雜誌小報。其特約撰述人名中。幾無一不列大名。而實刊大作者寥寥也。在先生非有坐收之津貼。即願同志之交情。二者必居一於是。無所表示。不啻默認。竊為先生計。均所不取。無功受祿。君子恥之。修到文名。尤不宜以情誼相負。或者其出版物宗旨不正。而先生忙中失察。反為盛名之累。先生其亦一計及之乎。因愛先生甚。不憚辭費。願先生教之。弟王之章頓首。

之章先生。惠教殷勤。讀之汗流浹

背。坐收漁利。固君子所不為。濫顧面情。亦書生所不欲。去歲紅雜誌發刊之初。施濟羣類將職名列入特約撰述員。來函商約。卒以該誌未能論篇計值。有乖夙抱。請其取消特約之名。自是厥後。未嘗與人有所特約。更無論以特約撰述之名義許人。凡徵及拙文者。輿到應之。無與雖利重弗作也。邇來致力於最小報。既辭以稿件應人之徵。亦乏暇遍發取消掛名之書。且查彼列用賤名之刊物。其辦事人泰半素不相識。則其謬愛鄙人。或正有類於足下。縱乏交情。實無知音之感乎。其有以賤名為傀儡者。斯小人之智而已矣。似亦可弗與較也。承愛叮嚀。反形自暴自棄。今而後。愛我者。請勿復以賤名情於特約者之列。可乎。失態之處。還希垂教不盡。弟枕拜復。

別具一種人生觀。君蓋亦有感而作也。今之從而仿作者。直東施效顰耳。

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行

良晨好友社印行